



Benjamin Renner, Patrick Imbert

France - 2017 - 1h20

A partir de 6 ans

Résumé du film :

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin

A propos de l'animation :

Derrière l'humour burlesque, absurde et cartoonesque, le film dévoile un petit traité de l'imaginaire.

Partant d'une BD pour devenir un film d'animation qui puise dans le théâtre et dans les contes légendaires, toute l'œuvre est baignée de fiction. **Dès lors, il n'est plus nécessaire de prendre notre réel comme référent.**

UN AVANT-GOÛT DE L'ANIMATION



Dans un gag comme celui-ci, le canard avoue ne pas savoir nager. Mais qui a dit qu'un canard de fiction devait savoir le faire ?

Voilà ce que mettent en scène les trois petites pièces du film et c'est ce que nous pourrions analyser avec les élèves.